***Консультация для родителей***

***«Возьмите в помощники музыку»***

Уважаемые родители! Известные учёные, писатели, педагоги давно обратили внимание на качественные особенности восприятия и мышления маленьких детей и признавали исключительное влияние детских лет на последующее развитие и творческие достижения человека.

Все приобретения детства значительны, и богатство их содержания будет зависеть от нас, взрослых. Самые чуткие, самые близкие малышу люди – родители, бабушки, дедушки – помогут ему воплотить реальные явления в сказочные сюжеты, различные домыслы, игру, если всегда будут рядом. Дети от природы наделены яр-кими способностями, надо лишь постараться как можно раньше создать максимально благоприятные условия для их развития.

Предлагаемые песни помогут вдумчивому и внимательному взрослому вовремя заметить и отреагировать на возникающий у ребёнка интерес, постараться сохранить его, чтобы развить и не дать быстро угаснуть. Эти песни несомненно понравятся ребёнку и ему захочется спеть их для вас или для своих любимых игрушек. Он поймёт что научиться петь и танцевать, оказывается, значительно быстрее и легче, если рядом мама или бабушка.

Песня – это радуга красок окружающего нас мира. Она может рассказать о многом и ответить на любые, самые неожиданные вопросы.

Не спешите петь песню своему малышу. Прочитайте внимательно про себя название и содержание песни. Не смущайтесь отсутствием нотного текста!

Импровизируйте мелодию сами. Помните, главное – это настроение, которое дарит, исполнителю и слушателю, песня. Она превращает каждого из вас в артиста. Чтобы песня понравилась, полюбилась и с ней захотелось ещё раз встретиться, вам помогут и выразительные интонации голоса, и мимика, и жесты. Не стесняйтесь, ведь вы не просто мама или бабушка, вы актёр, который рассказывает о чём-то очень интерес-ном и важном. Чем ярче будет ваш музыкальный рассказ, тем внимательнее вас будут слушать дети и тем скорее загорятся они желанием разучить, повторить, спеть услышанное. Встреча с любимой песней – особый праздник. Постарайтесь наполнить им каждый день вашего малыша.

**Хлопушечки**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Пусть стоят на месте ножки**   **Ля-ля-ля, ля-ля-ля.**  **Только хлопают ладошки**  **Ля-ля-ля, ля-ля-ля.** | ***- положение ног: пятки вместе, носки***  ***врозь; руки на поясе; повороты корпуса***  ***влево и вправо*** |
| 1. **Хлопай, хлопай, хлопай, хлопай**   **Хлоп да хлоп перед собой.**  **А теперь скорей похлопай**  **Да погромче за спиной.** | ***- ритмичные хлопки перед собой***  ***- хлопки за спиной*** |
| 1. **Выше, выше, выше хлопай**   **Руки выше поднимай.**  **Ниже, ниже, ниже хлопай**  **Руки ниже опускай.** | ***- хлопки снизу вверх***  ***- хлопки сверху вниз*** |
| 1. **А теперь качать руками**   **Можно целых пять минут.**  **Отдыхайте вместе с нами**  **Руки тоже отдохнут.** | ***- плавные движения рук (здесь потребуется только ваша фантазия)*** |

**Ехали – ехали**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **На лошадке ехали,**   **В огород заехали.**  **Гоп-гоп-гоп!**  **Гоп-гоп-гоп!** | ***- легкая пружинка (приседание), руки***  ***вытянуты, будто держат вожжи***  ***- хлопки (2 коротких, 1 длинный)*** |
| 1. **На машине ехали,**   **До угла доехали.**  **Би-би-би!**  **Би-би-би!** | ***- повороты руками, которые будто***  ***держат руль***  ***- большим пальцем подавить сигнал*** |
| 1. **Паровозом ехали,**   **До горы доехали.**  **У-у-у!**  **У-у-у!** | ***- рука сжата в кулак вверху: движение***  ***руки вниз - вверх***  ***- широкое движение руками сверху вниз*** |

**Хлопы – шлёпы**

***(исходное положение: сидя на коленях на полу)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Хлоп раз, ещё раз**  **Мы похлопаем сейчас.**  **А потом скорей, скорей**  **Шлёпай, шлёпай веселей.** | ***- хлопок на слово «хлоп», удар ладошек***  ***по коленям на слово «раз»***  ***- повтор движений***  ***- ритмичные удары ладошек об пол*** |

**Лады – лады**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ой, лады, лады, лады**  **Не боимся мы воды**  **Чисто умываемся**  **Маме улыбаемся** | ***- показ ладошек, поворот кистей ладошками***  ***вверх – вниз***  ***- притоп одной ногой***  ***- плавные движения руками, не дотрагиваясь***  ***до лица***  ***- руки широко развести и улыбнуться*** |



*С уважением музыкальный руководитель Кропотова Татьяна Михайловна*